## Mystische Lichtspiele im Rathaus

Der Freilassinger Maler Ewald Seemayer präsentiert seine Acryl- und Ölgemälde in Saaldorf

Saaldorf-Surheim. Die Sanierung des Saaldorfer Rathauses brachte es mit sich: Der Treppenaufgang wurde zu einem künstlerischen Blickfang gestaltet. Abwechselnd präsentieren dort Malerinnen und Maler der Region ihre Werke und laden zum Verweilen im ansonsten nüchternen Treppenhaus ein. Aktuell zieren großflächige Acryl- und Ölgemälde des renommierten Freilassinger Malers Ewald Seemayer die Galerie im Rathaus.

Im Gespräch mit dem Künstler betonte Bürgermeister Bernhard Kern, dass es zum Konzept der Rathausumgestaltung gehört habe, einen öffentlichen Kunstraum zu schaffen. "Die wechselnden Ausstellungen sind eine echte Bereicherung und geben auch den künstlerisch weniger interessierten Mitbürgern einen Einblick in das breite Schaffensspektrum unserer einheimischen Künstler." Kern bedankte sich beim Kulturkreis für die organisatorische Unterstützung und die Mithilfe bei der Auswahl der Künstler.

Kulturkreisvorsitzender Norbert Höhn hob hervor, dass alle Künstler, die bisher ihre Werke präsentierten, Mitglieder im Kulturkreis der Gemeinde Saaldorf-Surheim seien. Die Galerie im Rathaus stehe jedoch allen interessierten Ausstellern offen. "Bitte einfach im Rathaus melden!", ermunterte Höhn diejenigen, die ihre Werke gerne öffentlich herzeigen möchten. In diesem Zusammenhang brachte der Vorsitzende die lang gehegte Kulturkreis-Idee für ein Gemeinde-Heimatmuseum zur Sprache: "Es gibt viele



Salzburg aus der Perspektive des Künstlers: "Wintermorgen an der Salzach".

- Foto: Norbert Höhn

verborgene Schätze' in unserer im Moorwald", die mit ihren Gemeinde, die es wert wären, der Öffentlichkeit zugänglich gemacht zu werden." Beim anschließenden Rundgang durch die Ausstellung erläuterte Ewald Seemayer seine Werke und gab Einblicke in die Philosophie seines Schaffens.

Häufig beschäftigt sich der Künstler in seinen Arbeiten mit den Themen Licht, Lichtbrechungen und Irrlichter. Schön zu beobachten in den Acrylbildern "Morgennebel" und "Abendlicht

Lichtkompositionen geheimnisvoll-mystisch anmuten. Ein fast apokalyptischer Eindruck entsteht beim Betrachten des Ölgemäldes "Wintermorgen an der Salzach". Die in dunklen Farbtönen gehaltene Silhouette der Mozartstadt mit seiner markanten Festung erhält durch die gelbliche Sonnenspiegelung in der Salzach ganz besonderen Ausdruck. Bei der Bildkomposition bedient sich Seemayer auch immer wieder geometrischer Elemente, wie Linien, Kreisbögen und Diagonalen. Ein Beispiel dafür zeigt er in seinem Acrylbild "Escaliers", wo sich Treppenelemente in einer streng geometrischen Ordnung, verstärkt durch Farbkontraste, durch den Raum bewegen. Seine Vielseitigkeit stellt der Künstler auch mit Porträts berühmter Persönlichkeiten unter Beweis. Das Acrylbild "Oleg" ist beispielsweise eine Hommage an den berühmten russischen Clown und Pantomimen Oleg Popow. Dass Ewald Seemay-

er seine Mal-Motive auch spontan im Alltag findet, erklärt er an seinem Werk "pas des deux": "Dieser ,Auto-Tanz zu zweit' hat mich in Paris zum Malen inspiriert."

➡ Die Bilder von Ewald Seemayer sind bis Ende Juni im Saaldorfer Rathaus zu den gewöhnlichen Öffnungszeiten zu sehen. Vom 3. bis zum 5. Mai gestaltet der Künstler zusammen mit dem Salzburger Bildhauer Martin Amerbauer eine Ausstellung im Surheimer Kulturkeller.

## ZUR PERSON: EWALD SEEMAYER

Ewald Seemayer wurde sche telpunkt in Freilassing. Er ist ausgebildeter Diplomgeograph und arbeitet als Informatiker.

"Neben meiner Liebe zur Natur beziehe ich auch aus meiner Tätigkeit als Geograph sehr viele künstleri-

Anregungen, bei-1961 in Salzburg geboren spielsweise aus der Erstelund hat seinen Lebensmit- lung von Geländekarten", mie Wildkogel und Kunstsagt er. Als "gelernter" Kirchenmusiker ist er neben der Malerei auch der Musik sehr zugetan, so als Chorleiter, Organist und Mitglied der Salzburger Dommusik. Sein künstlerischer Werdegang führte unter anderem

über die ArtAkademie Schloss Mondsee, Akadeakademie Bad Reichenhall. Seine Werke zeigte er auf zahlreichen Ausstellungen im In- und Ausland.

Viele Jahre war Ewald Seemayer zudem künstlerischer Leiter der Laufener Palette.



**Ewald Seemayer.** – F.: Höhn